

Аннотация к рабочей программе Изостудия «Палитра»

Программа изостудии «Палитра» направлена на ознакомление детей с изобразительным искусством и на формирование первичных навыков рисунка, живописи, композиции, а также на ознакомление детей с жанрами изобразительного искусства.

Изобразительная деятельность занимает особое место в жизни детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребенка, его эмоциональной отзывчивости.

Анализ процесса изображения показывает, что для создания рисунка необходимо наличие отчетливых представлений о тех предметах, образах и их качествах, которые должны быть нарисованы, и умения выразить эти представления на плоскости листа бумаги.

Таким образом, реализация данной программы позволит детям получить более широкое представление об изобразительном искусстве, позволит попасть в коллектив единомышленников, которые настроены на процесс творения, эстетического познания и расширения мировоззрения.

Новизна программы заключается в том, что для изучения, объяснения и понимания терминов и понятий изобразительного искусства, для понимания характера изображаемого предмета активно используется разнообразие художественных материалов и техник, используемых на занятиях, поддерживает интерес учащихся к художественному творчеству.

Актуальность программы обусловлена целями: создание условий для творческого развития личности ребенка, мотивация личности к познанию и творчеству. Изобразительная деятельность является важным средством всестороннего развития ребёнка, как умственного, так эстетического и нравственного.

Изобразительное искусство в жизни детей имеет большое значение. Помимо того, что у ребенка развивается творческая фантазия, занятия в объединении развивают память, сосредоточенность, мелкую моторику, учат вдумываться, анализировать; они влияют на развитие речи и словарного запаса (многообразие предметов и форм, разные величины, разнообразие цветов и оттенков, пространственных обозначений).

В работе изостудии используются различные материалы (простой карандаш, акварель, гуашь, цветные мелки, фломастеры и карандаши), а также различные техники, в том числе и нетрадиционные. Занятия позволяют детям овладеть художественными материалами и техниками, совершенствовать свои умения и поддерживать интерес к искусству и к творческой деятельности.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она дает основные теоретические и практические знания по изобразительному искусству. Дети совершенствуют свои навыки, развивают коммуникативность, повышают самооценку. Обучение изобразительному мастерству дает много возможностей для роста творческого потенциала ребенка, его гармоничному развитию, появлению художественного вкуса.

Программа рассчитана на учащихся 7-12 лет. Обучение по образовательной программе рассчитано на 1 год. Учащиеся делятся на 2 подгруппы. 1 группа (7-8 лет): продолжительность занятия – 60 минут, занятия проводятся 3 раза в неделю (живопись, композиция, графика). 2 группы (9-12 лет): продолжительность 2 академических часа (45), занятия проводятся 3 раза в неделю (живопись, композиция, рисунок).