

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по курсу комплекса занятий «Знайка» предназначена для дополнительного образования детей 6-7 лет и составлена в контексте Федерального Образовательного Стандарта начального общего образования, отражает новые идеи, подходы, рекомендации.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами: □

Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

□ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

Цель настоящей программы

-успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Общая характеристика

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Программа обеспечивает полноценную подготовку старших дошкольников к обучению в школе: способствует формированию желания учиться, умения управлять своим поведением, развивает умственную деятельность, самостоятельность и творческие способности дошкольников 6-7 лет и решает следующие задачи:

- развитие познавательной активности, познавательной мотивации, интеллектуальных способностей детей;
- развитие высших психических функций (внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения) и формирование их произвольности;
- формирование коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстниками, необходимые для успешного протекания процесса обучения;
- формирование готовности к школьному обучению, к новой социальной позиции школьника, заинтересованного отношения к учению и учебной деятельности;
- развитие детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству;
- формирование четких представлений о школе и формах школьного поведения;
- пополнение и систематизация знаний детей, вовлечение их в игровые, познавательно развивающие занятия;
- развитие эстетических чувств детей, эмоционально-ценностных ориентаций;
- воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям;
- оказание квалифицированной, консультативной и практической помощи родителям, имеющим детей дошкольного возраста;
- формирование у родителей потребности в частом индивидуальном общении с педагогами школы, специалистами и детьми;
- формирование у детей чувства защищенности и внутренней свободы, доверия к окружающему миру в переходный период; сохранение и укрепление здоровья детей.

Цель и задачи процесса подготовки дошкольников определяют систему следующих психолого-педагогических принципов:

Принцип развития.

Основная задача – это развитие дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности.

Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

Принцип целостности содержания образования.

Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру.

Образ мира для ребенка – это не абстрактное, холодное знание о нем. Это не знания для меня - это мои знания. Это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь, и который так или иначе переживаю и осмысляю для себя.

Принцип ориентировочной функции знаний.

Знание и есть в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой.

Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

Принцип обучения деятельности.

Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие.

Не нужно делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а следует опираться на предшествующее спонтанное (или, по крайней мере, прямо не управляемое), самостоятельное, «житейское» развитие.

Креативный принцип.

В соответствии со сказанным ранее необходимо учить творчеству, т.е. «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

В соответствии с принципом обучения деятельности занятия с дошкольниками строятся с использованием проблемно-диалогической технологии, адаптированной к данному возрасту. Старшим дошкольникам не только сообщаются готовые знания, но и организуется такая их деятельность, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения жизненных задач. Такой подход позволяет обеспечить преемственность между дошкольным этапом развития и обучением в начальной школе как на уровне содержания, так и на уровне технологии, когда обучение строится на деятельностной основе.

Места процесса подготовки дошкольников в учебном плане.

Занятия по курсу занятий комплекса «Знайка» проводятся 1 раз в неделю 2 часа в период с октября по апрель текущего 2023/2024 учебного года.

Информация об используемых технологиях обучения, формах занятий. Комплекс включает в себя следующие занятия:

1. Интеллектуально-речевое развитие
2. Музыкально- ритмическое развитие
3. Творческое развитие

Содержание занятий опирается на программные требования:

1. Ознакомление с окружающим миром:

Расширять представления детей о родной стране (городе) и других странах, дать элементарные знания о языке общения людей разных стран (английский) на примере заучивания общих фраз и песенок на английском языке.

Расширить представления о школе и правилах поведения обучающихся в ней детей.

Расширять представления детей о предметах, их существенных признаках и классификации.

Расширять представления детей о живой и неживой природе, об изменениях в ней и об её охране.

Учить ориентироваться во времени (времена года, дни недели и т. д.)

2. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте:

Активизировать, расширять и уточнять словарь детей.

Развивать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух (учить называть слова с определённым звуком, определять место звука в слове и т. д.), отрабатывать дикцию.

Закреплять умения отвечать на вопросы, самостоятельно связно и последовательно передавать содержание текста.

3. Развитие элементарных математических представлений:

Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 в прямом и в обратном порядке и отношений между числами натурального ряда.

Учить решать стихотворные задачи.

Дать первоначальные представления о геометрических фигурах и о пространственной ориентировке.

Учить детей ориентироваться на листе бумаги.

4. Работа по развитию и укреплению мелкой моторики рук.

Штриховка.

Работа по разлиновке в тетради с направляющей: предметы, элементы букв, узоры, прямые и наклонные.

Практическое выполнение рисунков, узоров и т.д. в тетради в клетку.

5. Работа по развитию музыкально-ритмических способностей.

Эмоциональная отзывчивость на музыку.

Слуховые представления.

Чувство ритма.

Музыкальная память.

Общая схема организации занятия

1. Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию (3–5 мин).

Детям предлагается дидактическая игра, в ходе которой они вспоминают то, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений). Игра должна быть такой, чтобы в ходе ее в деятельности ребенка не возникало затруднения. Дети сначала фиксируют в речи свои шаги, затем выполняют действия. Каждый ребенок должен принять участие в игре.

Необходимое условие – четкое объяснение правил игры. В результате каждый ребенок должен:

-понимать, что от него требуется в игре;

-определить, может он играть в эту игру или не может;

-определить, хочет он играть в эту игру или не хочет.

2. Затруднение в игровой ситуации (1–3 мин).

В конце игры должна возникнуть ситуация, вызывающая затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...). Учитель выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему занятия.

В результате ребятами делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.

3. Открытие нового знания или умения (5–7 мин).

Учитель с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и проходят ее, используя новый способ действия.

4. Воспроизведение нового в типовой ситуации (5 мин).

На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. Выполняется работа в тетради (2–3 мин.). В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит самооценка ребенком своей деятельности по освоению нового: дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки.

5. Повторение и развивающие задания.

Проводятся по желанию педагога при наличии свободного времени.

6. Итог занятия.

Дети фиксируют в речи: а) что нового узнали; б) где новое пригодится.

Учитель прививает старшим дошкольникам следующие учебные умения: слушать объяснения взрослого, выполнять задание, не мешая друг другу, проявлять активность и интерес к предлагаемой деятельности. Учитель поддерживает усилия дошкольников качественно выполнить задание с помощью похвалы, положительной оценки; поощряет высказывания и суждения дошкольников, способствует становлению у детей положительной самооценки.

Виды и формы контроля. Оценивание результатов.

С целью оценки уровня интеллектуального развития старших дошкольников проводится тестирование (см. Приложение №1). Работа проводится в форме диалога ребенка с учителем индивидуально. Время проведения – последний месяц работы курса «Знайка». Тест не предусматривает обязательного ознакомления родителей с его результатами, но допускает его проведение в присутствии родителей. На тестировании обязательно присутствие психолога.

С целью оценки достижения будущими первоклассниками планируемых предметных результатов на последнем занятии проводится проверочная работа (см. Приложение №2). С результатами работы должны быть ознакомлены родители.

С целью оценки мотивационной готовности старших дошкольников к обучению в школе программой предусмотрено проведение анкетирования, в котором принимают участие родители, учитель (см. Приложение №3).

Планируемые результаты изучения предмета

В результате занятий по программе курса «Знайка» у старшего дошкольника сформируются следующие предпосылки для достижения личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) результатов и предметные результаты.

Личностными результатами (предпосылками к их достижению) дошкольной подготовки является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке учителя);
- при поддержке учителя и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;
- понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- выражать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам; - объяснять, хочет идти в школу или нет, и почему.

Формирование положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат.

Метапредметными результатами (предпосылками к их формированию) дошкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий (далее по тексту УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;
- учиться оценивать результаты своей работы.

Познавательные УУД:

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- учиться ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- учиться находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
- учиться делать выводы в результате совместной работы с учителем;
- учиться преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой).

Коммуникативные УУД:

- называть свою фамилию, имя, домашний адрес;
- слушать и понимать речь других;
- учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной позиции, уважать иную точку зрения;
- учиться оформлять свои мысли в устной форме;
- строить понятные для партнера высказывания;
- уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- совместно с учителем договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;

- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- учиться выполнять различные роли при совместной работе.

Предметными результатами дошкольной подготовки является формирование следующих умений.

Развитие речи и подготовка к обучению грамоте и письму:

- отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного произведения;
- задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- рассказывать наизусть небольшое стихотворение;
- конструировать словосочетания и предложения;
- определять количество слов в предложении;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- делить слова на слоги, выделяя ударный слог;
- различать звуки и буквы;
- узнавать и различать буквы русского алфавита;
- знакомить со слоговой структурой слова;
- формировать начальные навыки чтения;
- правильно держать ручку и карандаш;
- аккуратно выполнять штриховку, раскрашивание, обведение по контуру;
- знакомить с письменными элементами букв.

Введение в математику:

- продолжать заданную закономерность;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
- вести счет предметов в пределах 10;
- соотносить число предметов и цифру;
- сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
- составлять математические рассказы и отвечать на поставленные учителем вопросы:
Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?
- классифицировать объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;

- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;
- распознавать известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
- ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.

Рабочая учебная программа комплекса занятий «Знайка» обеспечивает полноценную подготовку старших дошкольников к обучению в школе: желание учиться, умение управлять своим поведением, владение приемами умственной деятельности, проявление самостоятельности, развитие творческих способностей. Основное содержание учебного предмета курса

Интеллектуально-речевое развитие (обучение чтению) Задачи

работы по развитию речи с детьми 6–7 лет:

- Знакомство с устной и письменной речью.
- Ознакомление детей с единицами речи.
- Вычленение слова как самостоятельной смысловой единицы из потока речи;
- Ознакомление с предложением — выделение его как смысловой единицы из речи;
- Ознакомление со словесным составом предложения;
- Деление предложения на слова и составление из слов (2—4) предложений;
- Ознакомление со слоговым строением слова;
- Членение слов (из 2—3 слогов) на части и составление слов из слогов;
- Ознакомление со звуковым строением слов, формирование навыков звукового анализа слов: определение количества, последовательности звуков (фонем) и составление слов с определенными звуками, понимание смыслоразличительной роли фонемы.
- Знакомство с буквами.
- Обучение чтению.

Интеллектуально-речевое развитие (письмо)

Учитывая необходимость подготовки ребенка к школе, особое внимание следует уделять развитию познавательно-речевой деятельности дошкольников.

Задачи работы по развитию речи с детьми 6–7 лет:

- Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря.
- Развитие грамматического строя речи.
- Развитие умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка.
- Развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей.
- Обучение звукобуквенному анализу слов.
- Развитие мелкой моторики руки.
- Виды штриховки.
- Письмо элементов букв.
- Письмо слогов.
- Письмо односложных и двусложных слов.

Основной задачей данных занятий является развитие фонематического слуха дошкольников, умения вычленять звуки из слова, производить звуковой анализ слова, сравнивать звуки в похожих звучащих словах. На этом этапе большую роль играет развитие устной речи. На занятиях вводятся понятия: предложение, слово, слог, гласные и согласные звуки, ударение. Дети учатся подбирать слова, называющие предмет на рисунке, подбирать слова с определенными звуками, рисовать схему слова (показывать гласные звуки, количество слогов, ударение), составлять предложения, изображать предложение в виде схемы. Ведется подготовка к обучению письму (раскрашивание, рисование, обведение по контуру, штриховка в разных направлениях, письмо элементов букв).

Лексическая и грамматическая работа:

- обогащение словарного запаса детей, наблюдение над многозначными словами в речи;
- употребление новых слов в собственной речи, конструирование словосочетаний и предложений.

Развитие связной речи:

- ответы на вопросы, участие в диалоге;
- подробный пересказ текста по зрительной опоре;
- составление рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок.

Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха:

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;

- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- выделение в слове гласных и согласных звуков;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

Обучение звуко-слоговому анализу:

- звуковой анализ состава слогов и слов; □ дифференциация понятий «звук» и «буква»; □ соотнесение букв и звуков.

Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру).

Работа по данному содержанию ведется на каждом занятии. Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет дошкольникам успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи.

Интеллектуально-речевое развитие (математика)

Учитывая необходимость подготовки ребенка к школе необходимо уточнить и систематизировать знания и умения, которыми дошкольники уже обладают, и пополнить их багаж знаниями и умениями, которые обеспечат их успешное дальнейшее обучение.

Задачи работы по развитию математических способностей с детьми 6–7 лет:

1. Формирование знаний о расположении предмета в пространстве, о направлении движения, о последовательности событий, о временных представлениях.
2. Подготовка к формированию понятия числа на основе сравнения групп предметов и выявления отношений «больше», «меньше», «столько же» на основе составления пар.
3. Формирование умения вести счет предметов в пределах 10 и устанавливать порядковый номер предмета.
4. Подготовка к рассмотрению действий с числами и решению задач.
5. Систематизация и формирование новых знаний о геометрических фигурах.
6. Развитие внимания и памяти, креативности и вариативности мышления.
7. Формирование познавательной мотивации, интереса к математике и процессу обучения в целом.

Признаки предметов. Свойства (признаки) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название. Выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с выделенными свойствами.

Отношения. Сравнение групп предметов путем наложения и с помощью графов: равно, не равно, столько же, больше, меньше.

Последовательность чисел. Формирование представлений о следующем и предыдущем числе относительно заданного на основе сравнения предметных множеств (следующее число больше данного на один, предыдущее число меньше данного на один). Различение количественного и порядкового счета, счет в обратном порядке. Знакомство с элементами арабских цифр.

Простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Составление математических рассказов на основе предметных действий, сюжетных рисунков и слуховых диктантов.

Составление и решение простых арифметических задач на нахождение суммы, остатка на основе предметных моделей и иллюстраций множеств, моделирование отношений между частью и целым: объединения частей в целое, выделения части из целого.

Элементы геометрии. Различение и называние геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, прямая, кривая линия, отрезок). Упражнения в обводке заданных геометрических фигур на листе бумаги в клетку.

Различные виды классификаций геометрических фигур.

Элементы логического мышления. Объединение предметов в группы по их назначению, происхождению и т.д. на основе жизненного опыта детей, имеющихся у них ассоциаций.

Простейшие логические построения, закономерности из геометрических фигур.

Ознакомление с пространственными и временными отношениями. Ориентация в пространстве и на плоскости: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже и т.д. Ориентация в пространстве с использованием себя, выбранного объекта в качестве точки отсчета. Формирование временных представлений: утро – день – вечер – ночь, вчера, сегодня, завтра, раньше, позже, ориентация в последовательности дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года, составление рассказов по сюжетным картинкам.

Работа по данному содержанию ведется на каждом занятии.

Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности - творческое мышление ребенка. В рамках одного занятия представлен широкий спектр различных видов деятельности: групповая работа, игры, самостоятельное выполнение заданий в тетради.

Творческое развитие

Художественное творчество - это деятельность, в которой проявляется оригинальность, новизна творчества личности ребенка, проявление развития эмоционально-чувственных качеств, способность самостоятельно сделать выбор. В процессе работы дети способны активизировать свой творческий потенциал. Эти занятия ставят своей целью расширять кругозор детей, повысить познавательный интерес. Развитие мелкой моторики пальцев рук - это один из показателей творческой активности детей и интеллектуального роста, что важно для детей 6-7 лет. Данная программа нацелена на развитие у детей любви к прекрасному, обогащению его «материального» и духовного мира, развития воображения, эстетического отношения к окружающей действительности, к получению эмоционального удовлетворения от получения результата, приобщение к искусству как основной части духовной и материальной культуры, эстетического средства формирования и развития личности ребенка.

Такие занятия предполагают развитие творческих способностей детей при взаимодействии с другими видами деятельности. В процессе реализации данной деятельности формируется способность дошкольников отбирать нужные средства для презентации творческих способностей, стремление достигнуть положительного результата, свободное оперирование усвоенными способами, по-разному комбинируя и трансформируя их.

Целью занятий является:

-всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами творческой деятельности;

-развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для его самореализации.

Реализуются следующие задачи:

-формирование умения следовать устным инструкциям;

-обогащение словаря ребенка специальными терминами;

-развитие внимания, память, логическое и пространственное воображение;

-развитие мелкой моторики рук и глазомер;

-развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев; развивать пространственное воображение;

формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;

формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры; прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;

учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Для ребят этого возраста характерно увлечение разными видами творческой деятельности, поэтому содержание занятий довольно разнообразно. Это дает огромный простор для детской выдумки и фантазии, развивает инициативу детей, побуждает их к самостоятельным действиям.

Программа творческого развития строится на основе следующих принципов обучения и воспитания:

- связь теории с практикой;
- единство эмоционального, нравственного и интеллектуального развития;
- дифференцированный подход;
- системность и непрерывность работы;
- сотрудничество педагога и кружковца;
- многообразие видов и форм деятельности;
- комплексность;
- принцип свободы выбора.

Дети смогут узнать: назначение инструментов, используемых в работе; общую классификацию материалов; правила безопасности труда и поведения в природе, на рабочем месте.

Дети научатся: работать с инструментами, клеить; владеть техникой аппликации, рисования, лепки, оригами; соединять в одном изделии разнородные материалы; эстетично оформлять изделия; владеть безопасными приемами работы с инструментами.

Ожидаемые результаты:

1. Активность и самостоятельность детей в художественно-эстетической деятельности;
2. Умение находить новые способы для художественного изображения;
3. Передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.
4. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
5. Формирование умения взаимодействовать друг с другом.
6. Значительное повышение уровня развития творческих способностей.

Музыкально-ритмическое развитие

Для детей 6-7 лет характерны следующие особенности музыкально-ритмического развития: дети владеют навыками по различным видам передвижений по залу/кабинету и приобретают определенный «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях. Могут передавать характер музыкального произведения в движении (веселый, грустный, лирический, героический и т.д.). Могут исполнять ритмические танцы и комплексы упражнений под музыку.

Задача: развитие способности к выразительному, одухотворенному исполнению движений, умения импровизировать под незнакомую музыку, формирование адекватной оценки и самооценки.

Развитие музыкальности:

- воспитание интереса и любви к музыке, потребности слушать знакомые и новые музыкальные произведения, двигаться под музыку, узнавать, что это за произведения и кто их написал;

- обогащение слушательского опыта разнообразными по стилю и жанру музыкальными сочинениями;

- развитие умения выражать в движении характер музыки и ее настроение, передавая как контрасты, так и оттенки настроений в звучании;

- развитие умения передавать основные средства музыкальной выразительности: темп – разнообразный, а также ускорения и замедления; динамику (усиление и уменьшение звучания, разнообразие динамических оттенков);

- развитие способности различать жанр произведения - плясовая (вальс, полька, старинный и современный танец); песня (песня-марш, песня-танец и др.), марш и выражать это в соответствующих движениях.

Развитие двигательных качеств и умений

Развитие способности передавать в пластике музыкальный образ, используя перечисленные ниже виды движений.

Основные:

- ходьба - бодрая, спокойная, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблучка", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг), с ускорением и замедлением;

- прыжковые движения - на одной, на двух ногах на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп), поскок "легкий" и "сильный" и др.;

общеразвивающие упражнения - на различные группы мышц и различный характер, способ движения (упражнения на плавность движений, махи, пружинность); упражнения на развитие точности и ловкости движений, координации рук и ног;

имитационные движения - различные образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние, динамику настроений, а также ощущения тяжести или легкости, разной среды - " в воде", "в воздухе" и т.д.); Развитие умений ориентироваться в пространстве:

самостоятельно находить свободное место в зале/кабинете, перестраиваться в круг, несколько кругов, становиться в пары и друг за другом, в шеренги, колонны, самостоятельно выполнять перестроения на основе танцевальных композиций ("змейка", "воротики", "спираль" и др.).

Развитие творческих способностей:

- формирование умений исполнять знакомые движения в игровых ситуациях, под другую музыку, импровизировать в драматизации, самостоятельно создавая пластический образ;

- развитие воображения, фантазии, умения находить свои, оригинальные движения для выражения характера музыки, умение оценивать свои творческие проявления и давать оценку другим детям.

Развитие и тренировка психических процессов:

- развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления - на основе усложнения заданий (увеличение объема движений, продолжительности звучания музыки, разнообразия сочетаний упражнений и Т.Д.);

- развитие умения выразить различные эмоции в мимике и пантомимике: радость, грусть, страх, тревога, и т.д., разнообразные по характеру настроения, например, "Рыбки легко и свободно резвятся в воде", "Кукла не хочет быть марионеткой, она мечтает стать настоящей балериной" и др.

Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:

- воспитание умения сочувствовать, сопереживать другим людям и животным, игровым персонажам (например, радоваться успеху других детей и переживать, если кто-то упал или уронил предмет, головной убор во время движения);

- воспитание чувства такта, умения вести себя в группе во время занятий (находить себе место, не толкаясь; не шуметь в помещении во время самостоятельных игр – например, если кто-то отдыхает или работает, не танцевать, не проявлять бурно радость, если у кого-то горе и т.д.);

Рекомендуемый репертуар (из "Ритмической мозаики"):

"Упражнения с осенними листьями", "Кремена", "Три поросенка", "Кукляндия", "Упражнение с обручами", "Светит месяц", "Танцуй сидя", "Крокодил Гена", "Красный сарафан", "Полкис", "Месяц и звезды", "Два Барана "Птичка польку танцевала", "Птичий двор", "Цирковые лошадки", "Голубая вода", "Мельница", "Марш", "Кораблики", "Красная шапочка", "Кот Леопольд", "Поросята", "Антошка", "Волшебный цветок", "Мячик", "Кошка и девочка", "Веселая пастушка", "Песенка о лете".

Календарно-тематическое планирование

Интеллектуально-речевое развитие

№ занятия п/п	Колво часов	Тема	Направление ИРР	Вид контроля	Дата (неделя)
1.	30 минут	Знакомство. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.	Обучение чтению	фронтальный	
2.	30 минут	Знакомство с разлиновкой тетради в широкую линию, в узкую линию с направляющей.	Письмо	фронтальный	
3.	30 минут	Выявление подготовленности к обучению математике. Игра «Сосчитай-ка». Знакомство с клеточкой. Понятие «один-много»	Математика	фронтальный	
4.	30 минут	Звуки и буквы. Различие понятий «звук- буква». Тематический цикл «Домашние животные».	Обучение чтению	фронтальный	
5.	30 минут	Разлиновка тетради в узкую линию с направляющей. Обведение по контуру, штриховка.	Письмо	фронтальный	
6.	30 минут	Ориентировка на листе в клеточку. Логические задачи (классификация предметов по признакам). Счет предметов от 1 до 10. Понятие «слева-справа». Рисование узора.	Математика	фронтальный	

7.	30 минут	Слова. Звуки. Дидактическая игра «Договори слово». Тематический цикл «Транспорт»	Обучение чтению	фронтальный	
8.	30 минут	Наклонная линия, круг, овал. Штриховка.	Письмо	фронтальный	
9.	30 минут	Отношение «высокий - низкий». Составление геометрических фигур из палочек. Графические работы (диктант по клеточкам).	Математика	фронтальный	
10.	30 минут	Развитие речевого дыхания.	Обучение чтению	фронтальный	
11.	30 минут	Круг большой и маленький, фигурка из кругов и наклонной сочетании с кругом.	Письмо	фронтальный	
12.	30 минут	Отношение «больше», «меньше», «столько же». Счет предметов от	Математика	фронтальный	

		1 до 10. Игра «Охота за цифрами». Графические работы (диктант по клеточкам).			
13.	30 минут	Развитие умения выделять первый и последний звук в слове. Тематический цикл «Звери»	Обучение чтению	фронтальный	
14.	30 минут	Широкая и узкая линия в тетради по письму. Рабочая строка.	Письмо	фронтальный	
15.	30 минут	Представления об элементарных геометрических фигурах. Составление узора из геометрических фигур. Графические работы (диктант по клеточкам).	Математика	фронтальный	

16.	30 минут	Развитие связной речи. Составление рассказа по картинке. Тематический цикл «Город».	Обучение чтению	фронтальный	
17.	30 минут	Наклонная и волнистые линии. Рабочая строка. Широкая строка.	Письмо	фронтальный	
18.	30 минут	Ориентировка на листе бумаги в клетку (левее, правее, выше, ниже, от, до, над, под). Составление геометрических фигур из палочек. Рисование узора.	Математика	фронтальный	
19.	30 минут	Определение наличия /отсутствия звука в слове. Составление буквы из палочек.	Обучение чтению	фронтальный	
20.	30 минут	Разлиновка тетради по письму. Наклон.	Письмо	фронтальный	
21.	30 минут	Составление фигур из частей и деление фигур на части. Сравнение предметов. Рисование узора. Понятие «на сколько	Математика	фронтальный	

		больше», «меньше», «столько же».			
22.	30 минут	Гласные звуки. Гласные буквы.	Обучение чтению	фронтальный	
23.	30 минут	Отработка наклона, письма в широкой и узкой линиях.	Письмо	фронтальный	
24.	30 минут	Сравнение количества предметов на наглядной основе. Дни недели, месяцы. Графические работы (диктант по клеточкам).	Математика	фронтальный	
25.	30 минут	Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки.	Обучение чтению	фронтальный	

26.	30 минут	Рабочая строка. Широкая строка в тетради с направляющей линией.	Письмо	фронтальный	
27.	30 минут	Конструирование из палочек. Нахождение в группе предметов «лишнего». Графические работы (диктант по клеточкам).	Математика	фронтальный	
28.	30 минут	Анализ односложных слов. Тематический цикл «Весна».	Обучение чтению	фронтальный	
29.	30 минут	Наклон в тетради с направляющей линией. Овал.	Письмо	фронтальный	
30.	30 минут	Ориентирование во времени: название дней недели. Логические задачи (нахождение отличий у двух одинаковых картинок).	Математика	фронтальный	
31.	30 минут	Рассказ по сюжетной картине.	Обучение чтению	фронтальный	
32.	30 минут	Овал большой и маленький. Наклон в тетради с направляющей линией.	Письмо	фронтальный	
33.	30 минут	Прием попарного сравнения. Формирование понятий: вчера,	Математика	фронтальный	

		сегодня, завтра, послезавтра, позавчера. Конструирование из палочек. Графические работы (рисование узоров на слух по клеточкам).			
34.	30 минут	Анализ односложных, двусложных слов. Тематический цикл «Город».	Обучение чтению	фронтальный	
35.	30 минут	Наклон, отработка глазомера, формирование умения видеть строку.	Письмо	фронтальный	

36.	30 минут	Знакомство с задачей. Выделение из ряда фигур «лишних». Логические задачи (нахождение отличий в двух одинаковых картинках)	Математика	фронтальный	
37.	30 минут	Навыки чтения слогов с изученными буквами. Звукобуквенный анализ слов	Обучение чтению	фронтальный	
38.	30 минут	Овалы, петли, прямые, плавные и закруглённые внизу, прямые горизонтальные линии.	Письмо	фронтальный	
39.	30 минут	Решение задач. Сравнение предметов по 1 – 2 признакам. Конструирование из палочек. Графические работы (рисование по памяти).	Математика	фронтальный	
40.	30 минут	Навыки чтения слогов с изученными буквами. Тематический цикл «Спорт».	Обучение чтению	фронтальный	
41.	30 минут	Овал, наклонная с закруглением вверх, наклонная и дугообразная линии.	Письмо	фронтальный	
42.	30 минут	Подбор и группировка предметов	Математика	фронтальный	

	30 минут	по 1 – 2 признакам. Логические задачи (игры, развивающие логическое мышление). Графические работы (диктант по клеточкам).			
43.	30 минут	Дифференциация звуков по твердости и мягкости. Определение кол-ва слов в предложении. Развитие навыков слогового чтения. Тематический цикл «Профессии».	Обучение чтению	фронтальный	

44.	30 минут	Удлиненные линии с петлей сверху. Штриховка.	Письмо	фронтальный	
45.	30 минут	Сравнение предметов по длине, высоте, ширине и толщине. Ориентировка в кабинете по словесной инструкции. Графические работы (дорисовывание недостающих частей предметов). Конструирование из палочек.	Математика	фронтальный	
46.	30 минут	Учить инсценировать знакомые сказки: "Колобок" и "Репка". Развитие навыков слогового чтения.	Обучение чтению	фронтальный	
47.	30 минут	Удлиненные линии с петлей сверху.	Письмо	фронтальный	
48.	30 минут	Обобщение представлений о геометрических фигурах. Моделирование фигур. Графические работы (рисование узоров по клеточкам).	Математика	фронтальный	
49.	30 минут	Предложение. Слово. Деление предложения на слова. Развитие навыков слогового чтения. Тематический цикл «Насекомые».	Обучение чтению	фронтальный	
50.	30 минут	Прямая наклонная линия с закруглением сверху и внизу.	Письмо	фронтальный	
51.	30 минут	Счёт предметов в прямом и обратном порядке. Моделирование фигур. Графические работы (рисование узоров по клеточкам).	Математика	фронтальный	

52.	30 минут	Составление предложений. Развитие навыков слогового чтения. Тематический цикл «Лето».	Обучение чтению	фронтальный	
53.	30 минут	Словесно-логическая игра «Угадай предмет по описанию». Работа в тетради (штриховка предметов, обведение предмета по контуру, выполнение элементов по образцу).	Письмо	фронтальный	
54.	30 минут	Выделение из группы фигур «лишней» фигуры. Логические задачи (ребусы, головоломки). Графические работы (диктант по клеточкам)	Математика	фронтальный	

Творческое развитие

№ занятия п/п	Кол-во часов	Тема	Изделие	Вид контроля	Дата (неделя)
1.	30 минут	Работа с пластилином Беседа «Правила техники безопасности»	Снежинка, снеговик	индивидуальный	
2.	30	Работа с пластилином	Собачка/кошка	индивидуальный	

	минут	Беседа «Братья наши меньшие». Работа под руководством учителя.	(способом размазывания на основе)		
3.	30 минут	Работа с пластилином Беседа «Машины – помощники человека». Работа под руководством учителя.	Автомобиль	индивидуальный	

4.	30 минут	Работа с пластилином Беседа «Народные промыслы. Печатный пряник»	Пряник («размазывание», барельеф)	индивидуальный	
5.	30 минут	Работа с пластилином Беседа «Защитники Родины»	Лепка по выбору	индивидуальный	
6.	30 минут	Конструирование Повторение геометрических форм, сравнение по размеру. Игра «На что похоже?».	«Домик» из геометрических фигур	индивидуальный	
7.	30 минут	Конструирование Повторение геометрических фигур. Игра «На что похоже?».	«Грузовой автомобиль»	индивидуальный	
8.	30 минут	Конструирование Умение переплести бумажную основу, свободно владеть ножницами, нарезать цветные полоски.	Закладка (бумага и картон)	индивидуальный	
9.	30 минут	Конструирование Плетение из бумаги. Учить переплести бумажную основу	Коврик (бумага и картон)	индивидуальный	

		полосками цветной бумаги.			
10.	30 минут	Конструирование Беседа «Оригами, техника, история» «Сказка о золотой рыбке» А.С.Пушкин	Рыбка	индивидуальный	

11.	30 минут	Конструирование Оригами Сказка «Теремок» Герои сказки	Зайчик, мышка	индивидуальный	
12.	30 минут	Конструирование Оригами Сказка «Теремок» Герои сказки	Волк, лисичка	индивидуальный	
13.	30 минут	Конструирование Оригами Сказка «Теремок» Герои сказки	Медведь	индивидуальный	
14.	30 минут	Конструирование Оригами Сказка «Теремок» Инсценирование сказки	Домик	индивидуальный	
15.	30 минут	Рисование Беседа «Посуда в нашем доме». Детальное рассматривание чашки. Работа над рисунком под руководством учителя.	Чашка	индивидуальный	
16.	30 минут	Рисование Беседа «Мирное небо»	Открытка к 9 мая	индивидуальный	
17.	30 минут	Рисование Беседа «Как Вини Пух хотел забраться к пчёлам	Рисуем прозрачные шары	индивидуальный	
		за мёдом». Рассматривание формы шара и его прозрачности.			

18.	30 минут	Рисование Беседа «Лето красное», признаки наступления лета в природе, безопасность во время летнего отдыха	Рисунок «Летний отдых на природе»	индивидуальный	
-----	----------	--	---	----------------	--

Музыкально-ритмическое развитие

№ занятия п/п	Кол-во часов	Тема	Музыкальные произведения	Вид контроля	Дата (неделя)
1.	30 минут	Дискоразминка. Ходьба и шаги на каждый счет и через счет с хлопками в ладоши. Добиваться ритмичности (разные ритмические сочетания), бодрого шага.	«Карлики и великаны» «Круг, колона, шеренга»	фронтальный	
2.	30 минут	Игротанец. Ходьба на каждый счет, хлопки через счет.	"Мельница" "Марш"	фронтальный	
3.	30 минут	Дискоразминка. Координировать движения рук и ног под характер марша.	«Марш» (муз.Г.Свиридова) Знакомство с жестами: «Отгадай, кто это?», «Я шепчу».	фронтальный	
4.	30 минут	Игротанец. Ходьба («кошечка, «цыплята»), по кругу.	«Лошадки бьют копытом» «Соседи» «Мартышки»	фронтальный	

		<p>Координировать движения рук и ног.</p> <p>Учить прыгать легко, ритмично.</p>	<p>«Топ-топ, каблучок»</p> <p>И.М.Каплунова</p> <p>И.А.Новоскольцева</p>		
5.	30 минут	<p>Танцевально-ритмическая гимнастика и пластика.</p> <p>Выполнять движения под музыку ритмично.</p> <p>Развивать умение выражать содержание музыки в движении.</p>	<p>«Часики»</p> <p>«Автомобили»</p> <p>«Ветер» «Паровоз»</p> <p>«Паучок» «Чашка»</p> <p>«Зарядка»</p>	фронтальный	
6.	30 минут	<p>Дискоразминка.</p> <p>Сочетание ходьбы на каждый счет с хлопками, подъемом рук.</p> <p>Координация движений рук и ног. Развивать чувство ритма. Хлопки на сильную долю.</p>	<p>«Гуси и гусеницы»</p> <p>«Матрешки на полке»</p> <p>«Слоны»</p> <p>«У каждого свой дом» «Поменяемся местами»</p> <p>«Поздороваемся»</p> <p>«Корзинки»</p> <p>«Полька с хлопками»</p> <p>И.Дунаевский</p>	фронтальный	
7.	30 минут	<p>Танцевально-ритмическая гимнастика и пластика.</p> <p>Формировать выразительность телодвижений, пластичность.</p> <p>Уметь выполнять упражнения (повороты,</p>	<p>«Карусельные лошадки» муз.</p> <p>Б.Савельева</p> <p>«Песня короля» (муз. Ю.Энтина)</p> <p>«Ванечка-пастух» (муз. Ю.Мориц)</p>	фронтальный	

		<p>выставление ног на носок).</p> <p>Развивать умение детей изображать музыкальный образ.</p>			
8.	30 минут	<p>Игротанец. Развивать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки с предметами.</p> <p>Сохранять осанку, следить за движением рук.</p>	<p>«Разноцветная осень»</p> <p>«Танец балалайками»</p> <p>М.Морозова</p> <p>Диск «Все дружим песенкой»</p> <p>Морозовой</p>	с	фронтальный
9.	30 минут	<p>Дискоразминка.</p> <p>Сочетание ходьбы на каждый счет с хлопками, подъемом рук.</p> <p>Координация движений рук и ног</p>	<p>"Два Барана"</p> <p>"Цирковые лошадки"</p> <p>"Три поросенка"</p>		фронтальный
10.	30 минут	<p>Танцевально-ритмическая гимнастика и пластика.</p> <p>Формировать выразительность телодвижений, пластичность.</p>	<p>"Танцуй сидя"</p> <p>"Крокодил Гена"</p> <p>"Светит месяц"</p>		фронтальный
11.	30 минут	<p>Игротанец. Развивать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки с предметами.</p>	<p>"Птичка польку танцевала"</p> <p>"Птичий двор"</p>		фронтальный

12.	30	Дискоразминка. Сочетание ходьбы на	"Красный сарафан"	фронтальный	
-----	----	---------------------------------------	-------------------	-------------	--

	минут	каждый счет с хлопками, подъемом рук. Координация движений рук и ног	"Кот Леопольд"		
13.	30 минут	Танцевально-ритмическая гимнастика и пластика. Формировать выразительность телодвижений, пластичность.	"Полкис" "Месяц и звезды"	фронтальный	
14.	30 минут	Игротанец. Развивать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки с предметами.	"Волшебный цветок"	фронтальный	
15.	30 минут	Танцевально-ритмическая гимнастика и пластика. Формировать выразительность телодвижений, пластичность.	"Поросята" "Кошка и девочка"	фронтальный	
16.	30 минут	Дискоразминка. Сочетание ходьбы на каждый счет с хлопками, подъемом рук. Координация движений рук и ног. Развивать чувство ритма.	"Антошка" "Мячик" "Кукляндия"	фронтальный	

17.	30 минут	Танцевально-ритмическая гимнастика и пластика. Формировать	"Голубая вода" "Кораблики"	фронтальный	
		выразительность телодвижений, пластичность.			
18.	30 минут	Игротанец. Развивать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки с предметами.	"Песенка о лете" "Веселая пастушка" "Красная шапочка"	фронтальный	

Приложения.

Приложение №1

Тест школьной зрелости

Дата проведения: апрель текущего года.

Время проведения: 20 минут.

Цель проведения: оценка уровня интеллектуального развития старшего дошкольника.

Методика проведения: учитель индивидуально общается с дошкольником, предлагая ему ответить на вопросы и выполнить задания.

1. Назови свои фамилию, имя, детский сад, который посещаешь.
2. Какое животное больше: лошадь или собака?
3. Что раньше: обед или завтрак?
4. Днем светло, а ночью?
5. Утром мы завтракаем, а днем?
6. Яблоки, груши, персики – что это?
7. Найди лишнее в ряду: береза, портфель, дуб, осина. Объясни свой выбор.
8. Скажи одним словом: Москва, Сыктывкар, Киев – это _____ .
9. В каком городе ты живешь?

10. Какие ты знаешь транспортные средства?
11. Маленькая корова – это теленок, маленький кот – _____, маленькая собака - _____.
12. Собака больше похожа на кошку или на курицу? Почему?
13. Чем похожи друг на друга молоток и топор? Назови два признака.
14. Футбол, прыжок в высоту, теннис – что это?
15. Зачем люди занимаются спортом?
16. Чем отличается старый человек от молодого?
17. Почему плохо, когда кто-нибудь не хочет работать?
18. От какого животного получают молоко?
19. Назови по порядку дни недели.
20. Назови по порядку времена года.
21. Разбей на группы и объясни (предлагаются картинки): ручка, пенал, портфель, линейка, дятел, воробей, ворона, голубь.
22. Произнеси слово утка. Сколько в нем слогов? Назови первый и последний звук в этом слове.
23. Подбери по три слова на буквы А, Н.
24. Какое слово длиннее: веревка или река?
25. Составь предложение по картинке (предлагается сюжетная картинка). Сколько слов в этом предложении?
26. Сосчитай до 10, называя одно число тихо, другое – громко, по очереди. Сосчитай от 10 до 1.
27. Убери несколько предметов, чтобы осталось 4 (предлагается, например, 7 предметов).
28. Какие числа стоят между числами 3 и 5? 4 и 6?
29. Измерь длину стола линейкой. Теперь – ладошкой. Сколько поместилось линеек? Карандашей? Чего получилось больше? Почему?

30. Хочешь ли ты идти в школу? Почему?

Критерии оценки теста:

Высокий уровень школьной зрелости – дошкольник дал верные и полные ответы на 23 - 30 вопросов.

Средний уровень школьной зрелости – дошкольник ответил на 17 - 23 вопроса.

Низкий уровень школьной зрелости – дошкольник ответил менее чем на 16 вопросов.

Приложение №2

Проверочная работа

Дата проведения: апрель текущего года.

Время проведения: 25 минут.

Цель проведения: оценка достижения планируемых результатов.

Методика проведения: работа проводится со всей группой дошкольников одновременно; каждое задание озвучивает учитель и дает время на выполнение.

№1. Планируемый результат: продолжать заданную закономерность.

Умение, характеризующее достижение этого результата: составлять и продолжать последовательность на основе установленного правила.

№2. Планируемый результат: соотносить число предметов и цифру.

Умения, характеризующее достижение этого результата: вести счет предметов в пределах 10, знать арабские цифры, соотносить число предметов и цифру.

№3. Планируемый результат: сравнивать группы предметов на основе составления пар.

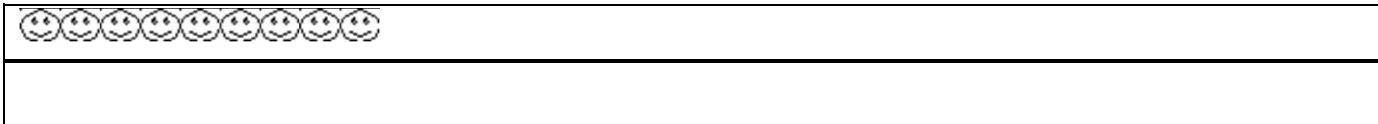
Умения, характеризующее достижение этого результата: вести счет предметов в пределах 10, распознавать понятия «больше», «меньше», «столько же».

№4. Планируемый результат: отвечать на поставленные учителем вопросы: Сколько стало? Сколько осталось?

Умения, характеризующие достижение этого результата: внимательно слушать, понимать смысл объединения частей в целое, выделения части из целого.

№5. Планируемый результат: распознавать известные геометрические фигуры (по цвету, форме), ориентироваться на листе бумаги.

Умения, характеризующее достижение этого результата: знать геометрические фигуры, знать



цвета, изображать простейшие геометрические фигуры «от руки», знать пространственные отношения, ориентироваться на листе бумаги,

№6. Планируемый результат: аккуратно выполнять штриховку.

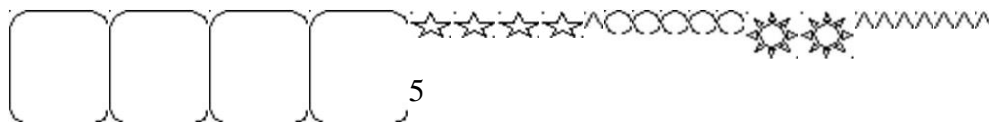
Умения, характеризующее достижение этого результата: правильно держать карандаш, аккуратно выполнять обведение по контуру и штриховку в различных направлениях.

№1. Продолжи ряд.

/ · // ∙ ∙ / ∙ ∙ ∙ _____ 12 21



№2. Соедини
линией.



8

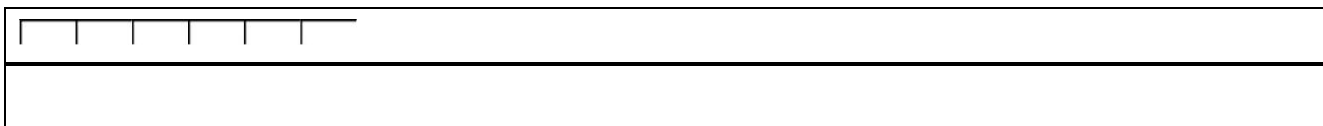
2

4

№3. Нарисуй в нижнем ряду предметов больше, чем в верхнем.

Нарисуй в нижнем ряду предметов меньше, чем в верхнем.

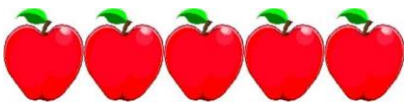
Нарисуй в нижнем ряду предметов столько же, сколько в верхнем.



№4. Запиши цифрой, сколько бананов осталось.



Запиши цифрой, сколько яблок стало.



№5. Составь узор.

- закрась кружок красным цветом;
- сверху нарисуй красный квадрат;
- справа от квадрата – желтый треугольник;
- под треугольником нарисуй зеленый круг;
- слева от красного круга нарисуй синий треугольник.

№6. Выполни штриховку.

Критерии оценивания работы:

Высокий уровень достижения планируемых результатов – выполнено 100% работы.

Средний уровень достижения планируемых результатов – 50% и более.

Низкий уровень достижения планируемых результатов – менее 50%.

Приложение №3

Диагностика «внутренней позиции школьника» Дата

проведения: апрель текущего года.

Цель проведения: оценка мотивационной готовности старшего дошкольника к обучению в школе.

Методика проведения: анкета предполагает использование метода экспертных оценок с участием родителей, воспитателей и учителей по следующим критериям:

- низкий уровень выраженности и устойчивости признака - 0 баллов;
- средний уровень - 1 балл;
- высокий уровень - 2 балла.

	Критерии оценки	Оценка в балах		
		Воспитатель	Родитель	Учитель
1	Отношение к школе			
1.1	Желание пойти в школу			
1.2	Осознание общественной необходимости учения и поступления в школу			
1.3	Знание правил школьной жизни и принятие их			
1.4	Умение преодолевать страх перед школой			
1.5	Умение видеть перспективы поступления в школу			
2	Отношение к учебной деятельности			
2.1	Желание учиться			
2.2	Осознание для себя личностного смысла приобретаемых в школе знаний			
2.3	Знание правил учебной деятельности в школе и принятие их			
2.4	Умение преодолевать страх перед школьными трудностями			
2.5	Умение вырабатывать стратегию преодоления трудностей			
3	Отношение к учителю			
3.1	Желание общаться с учителем			

3.2	Восприятие учителя как авторитета, осознание его экспертной функции как общественно значимой			
3.3	Знание правил учебного взаимодействия с учителем и принятие их			
3.4	Умение преодолевать страх перед учителем			
3.5	Умение быть учеником			
4	Отношения к одноклассникам			
4.1	Желание общаться со сверстниками в условиях школьного обучения			
4.2	Знания правил общения со сверстниками на уроках и вне их			
4.3	Владение умениями и навыками эффективного общения			
4.4	Умение выполнять учебные задания в парах, подгруппах и классе			
4.5	Умение радоваться успехам одноклассников и сопереживать			
	им в трудностях			
5	Отношение к себе			
5.1	Желание быть взрослым и знать то, что знают взрослые			
5.2	Желание получать общественную оценку своих достижений			
5.3	Знание о необходимости самоорганизации и принятие данных требований при обучении в школе			
5.4	Умение преодолевать страх ошибки и возникновения проблемных ситуаций			
5.5	Сформированность представлений о себе как об «идеальном» и «реальном» ученике			

Подведение результатов диагностики

Высокий уровень сформированности «внутренней позиции школьника» - от 25 до 30 баллов за каждые 5 позиций.

Средний и неустойчивый уровень сформированности - от 15 до 24 баллов за каждые 5 позиций.

Низкий уровень - от 0 до 14 баллов за каждые 5 позиций.